

NÅR KLOKKEN RINGER IND

En skoledag for 100 år siden



RO
MU

www.romu.dk

NÅR KLOKKEN RINGER IND

- en skoledag for 100 år siden

Klassetrin 1. – 4. klasse
Varighed 2 timer
Fag Dansk og Historie

Beskrivelse af undervisningsforløb

I Roskilde Museums skolestue rejser vi ca. 100 år tilbage i tiden. Her skal vi opleve, hvordan det var at vokse op og gå i skole, da oldefar og oldemor var børn. Vi skal gå på rad og række ind i skolestuen, sidde drenge og piger for sig, række fingeren i vejret og rejse os op, når vi taler til læreren.

Det er museets lærer, som bestemmer skemaet for dagen, men følgende elementer indgår: fadervor, morgensang, regning, skrivning med pen og blæk og historiefortælling. I forløbet er der indlagt en kort madpakkepause, som naturligvis består af en fedtemad og et frikvarter, hvor eleverne introduceres til gamle lege.

Kompetence og faglige læringsmål:

Kompetencemål:

Dansk – fortolkning

- Eleven kan følge forløbet i en fortælling
- Eleven kan sætte tekstens tema i relation til eget liv.
- Dansk – kommunikation
- Eleven kan veksle mellem at lytte og ytre sig.

Historie – Kronologi og sammenhæng

- Eleven kan relatere ændringer i hverdag og livsvilkår over tid til eget liv.

Faglige læringsmål

Dansk:

- Eleven kan følge en fortælling om, hvordan det var at være barn for 100 år siden og sætte det i relation til sit eget liv.
- Eleven kan deltage i et spil og sætte sig ind i en anden rolle.
- Eleven øver sig i at skrive med pen og blæk.

Historie:

- Eleven kan beskrive ændringer i livsgrundlag og produktion.
- Eleven kan beskrive ændringer i magtforhold over tid
- Eleven indsamler viden og opnår indsigt i historie igennem deltagelse i et historisk scenarie.

Før klassen besøger museet:

Som lærer kan du forberede eleverne på besøget på museet ved at tale om, hvor I skal hen, og hvordan I kommer hen på museet, samt hvad der skal foregå. I kan eventuelt vise billeder fra museets hjemmeside.

Oven for ser du en række faglige læringsmål, som vi har sat for dette forløb. Hvis du har specielle ønsker til forløbet er det vigtigt, at vi bliver informeret om dette, når du booker forløbet. Vi vil også meget gerne vide, om I inden besøget har arbejdet med barndom før og nu.

Forud for besøget vil museet bede Dig om følgende:

1. Fremsende navnene på eleverne. Listen sendes til museet på **booking@romu.dk** med angivelse af skolens navn, klasse og dato for besøget.
2. Øve første vers af salmen "I østen stiger solen op".
3. Øve Fadervor
4. Øve 2 eller 3 tabellen – forfra og bagfra.
5. Forbered eleverne på datidens takt og tone og anderledes disciplin

For at øge elevernes udbytte vil det være en fordel, hvis I forinden har talt om følgende:

- Hvordan er det at være barn i dag? Fx leg, pligter, skole, takt og tone.
- Hvordan var det at være barn før – du kan evt. fortælle om, hvordan du er vokset op, hvad du legede med osv.
- Forbered eleverne på takt og tone for 100 år siden – man var på efternavn med læreren, man rejser sig op, når læreren kommer ind, man rækker hånden op, når man vil sige noget, man rejser sig op, når man svarer læreren.
- Læse en beretning om, hvordan det var at være barn for 100 år siden
- Hvilke fag har man i skolen?
- Hvordan er forholdet mellem børn og voksne i dag og dengang?

Nedenfor er skitseret, hvordan forløbet vil foregå på museet.

På museet:

Museets underviser tager imod jer ved indgangen. Her kan I også sætte jeres tasker og hænge jeres overtøj. Forløbet starter med, at underviseren præsenterer sig og fortæller, hvilke mål, der er sat for forløbet i dag.

For at introducere emnet starter underviseren med en dialog om hvor lang tid 100 år er. Derefter taler vi, med reference i elevernes egne fortællinger, om hvordan det er at være barn i dag og for 100 år siden.

I dialogen kommer vi ind på emner som pligter, arbejde, forholdet mellem børn og voksne, piger og drenge og skolegang før og nu.

Herefter bliver eleverne introduceret for det historiske rollespil, som eleverne skal deltage i. Rollespillet foregår i museets skolestue, hvor det er museets lærer, som står for undervisningen anno 1900.

I skolestuen sidder piger og drenge adskilt. Når eleverne kommer ind i skolestuen stiller de sig ud for deres plads, indtil læreren siger, at de må sætte sig. Husk at læreren tiltales "Hr./Fru Lærer" eller ved lærerens efternavn. Eleverne rækker hånden op, når de vil sige noget, og rejser sig når læreren henvender sig til dem. De må først sige noget, når de står ved siden af pulten. Hvis eleverne ikke hører efter, hvad der bliver sagt eller er urolige i timen, kan de blive sendt i skammekrogen. Ved gentagne tilfælde kan de blive truet med spanskrøret.

Museets lærer bestemmer skemaet for dagens undervisning og i hvilken rækkefølge disse kommer, men stikordene er: salmesang og Fadervor, skrivning, regning og tabeltræning, bibelhistorie og anskuelsesundervisning. Der vil på et passende tidspunkt blive indlagt et frikvarter, hvor der spises fedtemadder (dem hjælper du med at smøre) og leges gamle lege, som museets lærer sætter i gang.

Evaluering:

Det er vores målsætning, at eleverne/børnene går fra museet med ny viden, som de kan bygge videre på. Vi vil meget gerne høre, hvordan forløbet har været og om eleverne fik det udbytte, som du havde forventet, da du bookede forløbet.

Booking:

"Når klokken ringer ind" er et forløb for elever i indskolingen og de yngste elever på mellemtrin. Målsætningen er at præsentere eleverne for, at selvom børn for 100 år siden havde andre vilkår, så var de også børn, der legede, gik i skole, havde pligter mm.

Forløbet bookes på:

booking@romu.dk eller T: 51 70 70 71

Praktisk:

Det er muligt at spise medbragte madpakker på museet. Efter besøget er I velkomne til at gå rundt i museets udstilling på egen hånd.